

*Eternizar una ausencia
cercar con una línea
la interrupción de la relación erótica,
un cuerpo se interpone a la luz
su evanescente sombra
se nos materializa carne.*

*La futilidad de la vida
nos concientiza vulnerables,
un pintor vive para ver
veo mi muerte en los ojos de los demás,
la mirada evidencia
la tragedia de la ausencia,
que no cesa la hemorragia de significación
en el flujo tibio de la mercancía.*

*La representación (carnalidad)
participa de la muerte en la des-realización
como dolorosa escisión de uno mismo*

*El pincel manipula lo inefable
abre un hueco en la conciencia,
Signos de la ausencia
las imágenes anestesian, adormecen.*

sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



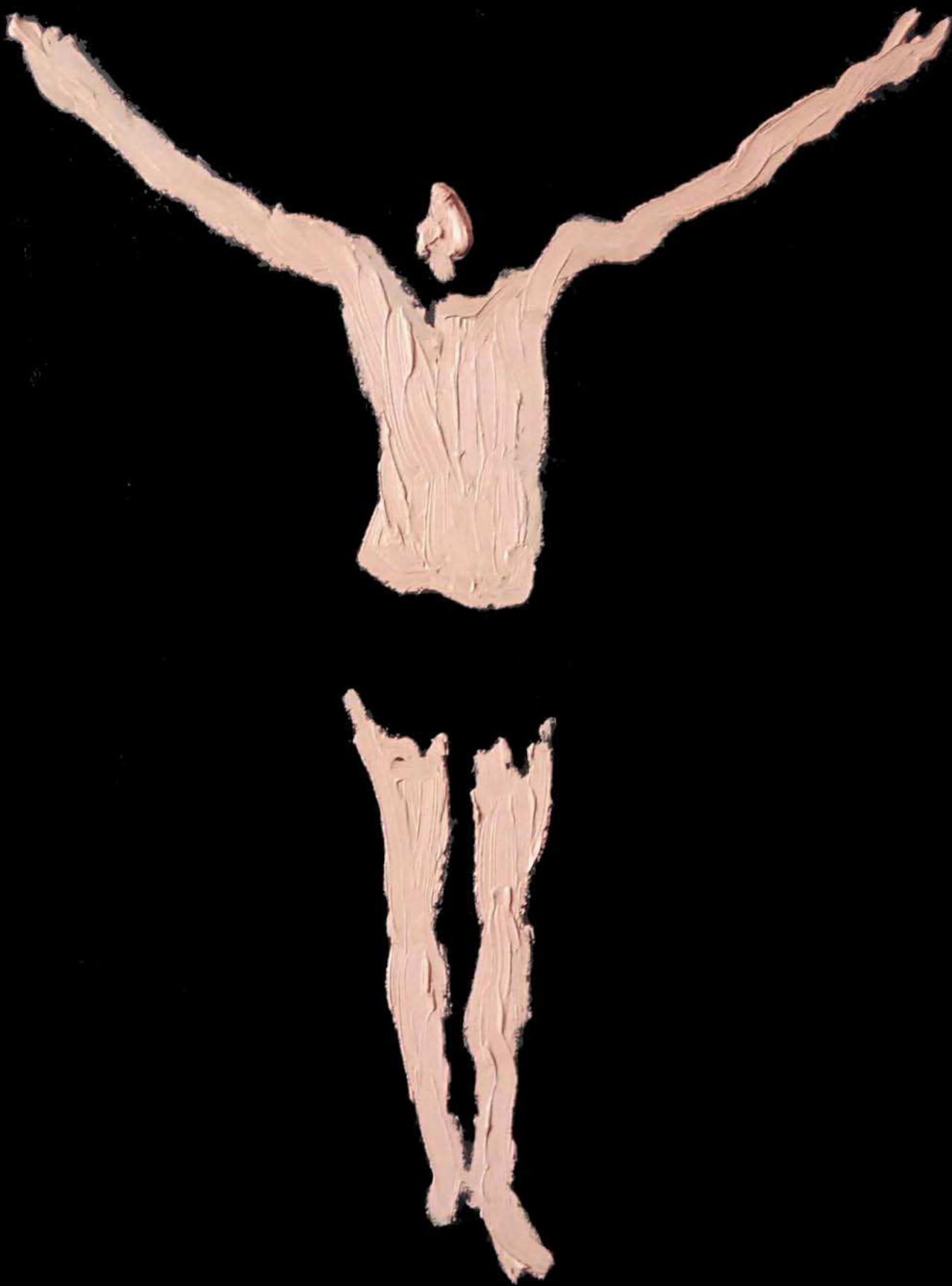
sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



sebastián echeverría

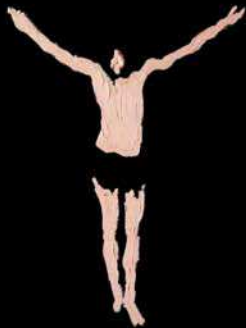
+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com



elle (detalle)
óleo sobre mdf
70 x 50 cm
2017



autorretrato (detalle)
óleo sobre mdf
100 x 70 cm
2017



cristo
óleo sobre mdf
50 x 35 cm
2017



pope
óleo sobre mdf
100 x 80 cm
2015/2017



andy
óleo sobre mdf
70 x 50 cm
2017

sebastián echeverría

+54 911 33 47 60 54 sebastian@calvinoecheverria.com www.calvinoecheverria.com